

SEASON OF BEAUTY AND LOVE

Love Songs in the Age of Ronsard

Parthenia Viol Consort	Sherezade Panthaki
Beverly Au, treble & bass viol	Soprano
Lawrence Lipnik, tenor viol	
Rosamund Morley, treble & bass viol	Robert Mealy
Lisa Terry, bass viol	Violin

Revey venir du Printans Villageoise de Gascogne	Claude Le Jeune (c.1530-1600) Le Jeune
Mignonne, allons voir si la rose Ah! je meurs Ricercar IV Pavane and basse danse	Guillaume Costeley (c.1530-1606) Jean de Castro (c.1540-c.1600) Gabriel Coste (fl. 1538-1543) Anonymous (16th century)
Ricercar III Je suis un demi-dieu Petite nymfe folâtre	Julio Segni da Modena (1498–1561) Antoine de Bertrand (c. 1530-c. 1581) François Regnard (fl.c.1573-1579)
Ta bonne grace and Tourdion Fantasie à 4 Divisions on Frais et Galliard	Anonymous (16th century) Le Jeune Giovanni Bassano (c.1558-1617)
Ces deux yeux bruns/De ces deux yeux Quand je voy tout le monde rire Oncques amour ne fut sans grand' langueur	André Pevernage (1543-1591) Pevernage Pevernage

INTERMISSION

Suite of French Dances Passameze Gaillarde Courante Pavane de Spaigne Three Voltas	Michael Praetorius (1571-1621)
Ma belle si ton ame Five Fantasies on Une jeune fillette	Traditional Eustache du Caurroy (1549-1609)
Mon père et ma mère Voulez vous donc toujours, madame Frañion vint l'autre jour	Pierre Bonnet (fl.1585-1600) Bonnet Bonnet